

CV Dina Verheyden & Richard de Waardt

Beiaardduo – Bel Ensemble

Dina Verheyden (geboren in 1982, Mechelen, België) studeerde aan het Lemmensinstituut in Leuven en behaalde een master in solozang. In 2007 studeerde ze af aan de Koninklijke Beiaardschool "Jef Denyn" in Mechelen als beiaardier. Sinds 2010 geeft ze o.a. beiaardles aan de Koninklijke Beiaardschool. Ze is tevens de dirigente van 'Akabella', het handbellenkoor van de beiaardschool. Dina is de beiaardier van de Onze-Lieve-Vrouwe-over-de-Dijlekerk in Mechelen. In 2021 werd ze officieel benoemd tot beiaardier van de nieuwe beiaard (2017) in Puurs-Sint-Amands. Ze heeft verschillende masterclasses gevolgd voor beiaard, zang en dans. Haar muzikale voorkeuren zijn zeer gevarieerd, van renaissancemuziek tot folk en tango. Ze bespeelt verschillende instrumenten zoals beiaard, klarinet, piano en orgel. Dina zingt in de ensembles Chamber Choir Flanders en Manebrandt.

Richard de Waardt (geboren in 1982, Vlaardingen, Nederland) studeerde aan de Koninklijke Beiaardschool "Jef Denyn" in Mechelen en rondde zijn studie in 2010 met Grote Onderscheiding af. Richard heeft verschillende (eerste) prijzen gewonnen bij internationale beiaardwedstrijden en geeft regelmatig beiaardconcerten in Nederland en daarbuiten. Sinds 2012 is hij de stadsbeiaardier van Rotterdam, waar hij de Petit & Fritsen-beiaard (63 klokken) van het stadhuis en de prachtige historische Hemony-beiaard (1660) van de Laurenskerk bespeelt. Sinds 2019 is hij ook gemeentelijk beiaardier van Tholen & Sint-Maartensdijk (Zeeland). Als accordeonist treedt Richard op in verschillende groepen, waaronder Kabál & Manebrandt. Richard is ook de drijvende kracht achter de onderneming "Daar Zit Muziek In", dat speciaal is opgericht om meer muziek in het onderwijs te brengen via workshops en voorstellingen. Richard is de oprichter van "Stichting Torenmuziek Eiland Tholen", secretaris van de "Koninklijke Nederlandse Klokkenspel Vereniging" en artistiek adviseur van "Stichting Stadsmuziek Rotterdam". Voor de klokkengieterij Royal Eijsbouts arrangeert hij muziek voor beiaarden over de hele wereld.

Korte biografie

Dina Verheyden (1982) studeerde aan het Lemmensinstituut in Leuven en behaalde een master in solozang. In 2007 studeerde ze af aan de Koninklijke Beiaardschool "Jef Denyn" in Mechelen als professionele beiaardier. Sinds 2010 geeft ze les aan de Koninklijke Beiaardschool. Ze is de beiaardier van Puurs en de Onze-Lieve-Vrouwe-over-de-Dijlekerk in Mechelen. Dina zingt in de ensembles Chamber Choir Flanders en Manebrandt.

Richard de Waardt (1982) studeerde aan de Koninklijke Beiaardschool "Jef Denyn" in Mechelen. Sinds 2012 is hij de stadsbeiaardier van Rotterdam, waar hij drie beiaarden bespeelt. Sinds 2019 is hij ook de gemeentebeiaardier van Tholen & Sint-Maartensdijk (Zeeland). Als accordeonist treedt Richard op in verschillende groepen, en hij is ook de drijvende kracht achter het bedrijf "Daar Zit Muziek In". Richard is de oprichter van de "Stichting Torenmuziek Eiland Tholen", secretaris van de "Koninklijke Nederlandse Klokkenspel Vereniging" en artistiek adviseur van de "Stichting Stadsmuziek Rotterdam". Voor de klokkengieterij Royal Eijsbouts arrangeert hij muziek voor beiaarden over de hele wereld.